

ترتیب

ابتدائیہ

- ♦ معنیات کے بنیادی تصورات: ایک مطالعہ عامر سہیل ۹
- ♦ انسانی دماغ، حقیقی حد بندی اور ماورائیت پروفیسر ڈاکٹر سعادت سعید ۱۹
- ♦ پنجاب کے ایک غزل گو - رسا جان دھری (۱۸۹۴ء-۱۹۷۷ء) ڈاکٹر فاخرہ اکبر ۴۳
- ♦ تعلیم نسواں کے فروغ میں نواب سکندر جہاں بیگم کی علمی و ادبی خدمات منزہ مبین ۵۷
- ڈاکٹر حمیرا اشفاق
- ♦ اُردو داستان پر تنقیدی کتب کا اجمالی تعارف ذوالفقار احمد ۶۷
- ڈاکٹر محمد یار گوندل
- ♦ دیوان نصرتی کی تدوین از ڈاکٹر جمیل جالبی: ایک تنقیدی و تحقیقی مطالعہ سمیرا انجم ۸۷
- ♦ ریڈیو کا ارتقائی سفر، ریڈیو پاکستان اور ادب کی خدمات اسرار احمد کولاجی ۱۰۱
- ڈاکٹر ارشد محمود آصف
- ♦ راشد کا علامتی نظام رخسانہ بلوچ ۱۱۳
- ♦ احمد ندیم قاسمی کے افسانوں میں رسوماتی و توہماتی عناصر محمد مسعود عباسی ۱۲۵
- ڈاکٹر عزیز ابن الحسن
- ♦ اُردو اور جدید سرائیکی افسانے کا مطالعہ: حقیقت نگاری کے تناظر میں نسیم اختر ۱۳۹
- پروفیسر ڈاکٹر عطش دُرّانی
- ♦ ڈراما اور فلم: فن اور تکنیک کا تقابلی مطالعہ محمد راشد اقبال ۱۵۳

☆☆☆

♦ اختصار یہ (Abstract) (شمارہ-۱۸) ڈاکٹر مظہر طلعت / ۱۶۳

محمد اسحاق خان

انگریزی مضامین

- ♦ اردو ادب میں نسوانی ماتحتیت: عمیر احمد کے ناول ”میری ذات“ محمد اکبر خان / ۵
ذرا بے نشان“ کا تائیدی تنقیدی تجزیہ
شازیہ ریاض ڈار
- ♦ منفی مثبت تبادله: پاکستانی پشتو بولنے والوں کی بول چال میں ڈاکٹر ایاز محمود / ۲۵
انگریزی دوصوتیوں کا تحریری استعمال
- ♦ یقینی / بے یقینی مصنفی کی ایک خصوصیت کے طور پر: اردو اخباروں ڈاکٹر بہزاد انور / ۴۱
کے ڈسکورس کا ایک لسانی مطالعہ
ہارون شفیق